

编者按:
8月25日,在金华第一中学艺术楼报告厅,2026年浙江省特级教师教育家精神巡回宣讲团正式成立,并举行了首场宣讲会。此次入选的25位省特级教师覆盖学前到高中全学段,既有城市学校骨干,也有来自海岛、乡村、山区的一线教师。在宣讲会上,5位宣讲团代表用扎根课堂、陪伴学生的日常故事,阐述对教育家精神的理解。25位宣讲团成员将分成5个小组,前往全省11个设区市开展巡回宣讲。本报将分两期来报道此次宣讲活动。

践行教育家精神：特级教师的初心与坚守（上）



实践分享

□杭州市天长小学 楼朝辉

教育的根本目的是为每一个孩子的发展服务。每个孩子都不一样,如何理解他们,并提供适合他们成长的学习内容,是教师的首要任务,也是未来学校教育最重要的命题。这种认识来自我最失败的一堂课。那是2000年,当时我代表金华市参加浙江省青年教师阅读大赛,上《林海》一课。由于对杭州学生的语言和思维发展情况了解不够,导致教学目标定位太低,未能激发他们的思维状态。看着许多关心支持我的长辈、导师、同仁失望的眼光,我深感内疚。

从这堂失败的课中,我明白,没有根据学生的学习需求来设计教学内容和教学程序,

□金华市金东区实验小学 方青

那一年我刚到金华市金东区实验小学,看到一个妈妈每天背着渐冻症孩子上下楼。于是,在学校中层会议上,我建议给孩子换到一楼的教室。但大家觉得为了一个孩子而打破一个年级的布局没有必要。看到那个妈妈的泪水,我再次召集学校中层,我说:“这次不是建议,是执行,立即把这个班搬下去,而且要搬到离厕所、操场最近的地方。”教育应该如阳光一般,给万物以恩泽,无论是挺拔的苗,还是柔弱的草,都有享受阳光的权利。我们把这个故事创作成情景剧《让爱传出去》,让故事本身来说话,让更多的人,在情感的触动里,也能作出像我那般坚定的抉择。

每接受一个特殊学生,对学校 and 教师而言,都意味着要接受一大堆挑战。比如分班,以前我们采用抓阄的方式,但后来,一些曾被

□台州市路桥区教育教学研究中心 杨桂敏

最近有一部很火的电视剧《主角》,女主角叫忆秦娥。在她身上,我看到了自己。我出生在一个偏僻的小山村,那里只有7户人家。但这个小山村却有一个响亮的名字——大辽。家中我最小,备受呵护,被大家戏称为“辽国公主”。那一刻,我感觉自己就是这座大山的主角。2000年8月,19岁的我回到大山,成了一名乡村教师。在那里,我度过了一段“野蛮生长”的时光。我是一名“包班老师”,面对的是一群被放养的山里娃。“包班老师”都是全能战士。音乐课,我弹着学校唯一的破旧风琴教唱歌;体育课,我用不太协调的动作教做操;美术

□永嘉中学 周瑛

学生们都喜欢叫我瑛姐。从教20年,我最引以为傲的就是自己的“企鹅家族”。企鹅们会抱团取暖,还会深深地沉入海里,然后猛地奋力一跃,成功上岸。这是不是很像奋力追梦的高三学子?为了托举学生的梦想,我组建了“企鹅家族”,里面的成员是我带过的14届1400多名毕业生。这些陆续上岸的“企鹅”自发成立了一个个“云端导师团”,每当我接手一个新班级,他们便主动上线,用自己成功上岸的经历为学弟学妹的追梦旅途保驾护航。小应是我带的第3届学生,我发现他总是在课上睡觉。他低着头淡淡地对我说:“老师,你别管我了,我学不好的。”我记得,他在梦想规划书里写了两个大字——“警察”,于

□丽水市实验学校 杨丽佳

因为胎记,我从小到大没少遭受非议和白眼。初三那年,我顺利考取了师范院校,却在入学体检时被告知,因胎记问题不符合录取标准。所幸,由于我是全县面试第一名,学校经反复研讨后,最终破格向我敞开了师范的大门。因为来之不易,所以倍加珍惜。我对自已说:一定要做一名出色的人民教师,以这块胎记为自身独特的标识,书写属于自己的育人答卷。在师范院校这5年,我比旁人更加努力,以弥补先天带来的不足和自卑。1998年,我正式走上讲台,成为一名小学语文教师。初入职时,因为脸上的胎记,不少家长和学生都心存疑虑,对我难以信任。我不多解释,只是默默做好“三个用心”:用心上好每一节课,用心批改每一份作业,用心对待每一个学生。为了上好每一节课,我常常熬夜打磨教

为了每一个不一样的孩子

教学不可能成功。了解学生一定是教师的第一使命。此后,我把更多精力转向如何了解每一个学生,这也成了我之后一段时间教育教学变革的起点。从2008年起,我在杭州市天长小学任校长。我的办公室在教学楼一楼,门始终敞开,欢迎学生们。这个办公室最“长情”的来访者,是10多年前来就读的特殊学生航航(化名)。我陪着他读了6年的《小王子》。与航航的相处启示我,要科学了解每一个不一样的孩子,必须掌握了解儿童的工具,选择恰当的观察方法,保护好儿童的安全,形成良好的观察氛围。更重要的是,与儿童相关的每一个人都要形成合力,包括伙伴、教师、家长等。只有这样,儿童才能真正找到适合自己发展

从“我”到“我们”,走成一束光

视为负担的学生,却被优秀的教师抢着牵手认领。学生小叶(化名)经常搞得班里鸡飞狗跳,令教师焦头烂额。为了分担教师的辛苦,我曾陪伴他坚持写过100天日记。有一天,当我得知小叶又把学校的玻璃门敲碎时,我忍无可忍,对班主任杜老师说:“让他爸爸带回去。”杜老师说:“不行,爸爸带回去只会打他一顿,再把他关在家里。他如果继续服药,副作用大,一整天都会迷迷糊糊的。”杜老师留下了他,对他悉心照顾。后来,小叶写出了“天下大雨,鸟儿飞回巢里,我的心下大雨,躲到老师怀里”这么美的诗句。看啊,我们的教师多么可敬。面对他们,我既欣喜又心疼,他们才是真正的教育家、大先生!有一些特殊学生,需要我们帮助他走向“平凡”;有一些特殊学生,需要我们帮助他走向“不凡”。有个学生叫索一闻,酷爱昆虫到了痴迷的程度,班主任向学校提出了两点建

“主角”三重变

课,我和学生们一起涂鸦。我学会了自己做道具、画墙报、印试卷。周末,我也会把没人看管的学生带到学校写作业、玩耍,还管吃饭。而我的讲台上,总会时不时冒出几颗白菜、几枚鸡蛋、几颗糖……这些都是来自学生满满的爱。一晃就是7年。7年里,我辗转过3所村小。热爱语文的我,一次次去破解数学难题;我让山里娃带着我编的舞蹈登台亮相;我也壮着胆子在全县教师面前展示才艺;连当时听都没有听过的“说课”,我都敢上。7年,乡村肥沃的土壤滋养着我,让我“野蛮生长”。我变得更努力,更勤奋,更坚忍。回想起来,那时,我就是这片乡土的主角。工作第8年,我去了城里教书。凭着在乡村练就的本领,我钻研课堂,慢慢崭露头角。在良师的引领下,我取得了一点成绩,拥有了

瑛姐的“企鹅家族”

是我耐心开导:“你的体能好,只要文化课再加把劲,考警校,一定行!数学的问题,我来帮你。”他抬起头,眼里闪过光。从那天起,我们约好每天午休开启“数学追赶计划”。可成绩并不理想,尤其市二模,他考砸了,瘫坐在座位上,脸色惨白。那一刻,我默默拨通了“企鹅家族”成员小郑的电话,当时他在中国人民公安大学就读,和小应有过相似的经历。在学长的开导下,小应“满血复活”。最让我惊喜的是,他的改变还感染了他们整个寝室。那年高考,曾经不被看好的寝室成员全部逆袭考上好学校。小应成功圆梦中国人民公安大学。如今,他已成了一名优秀的人民警察,巧的是我们成了邻居。有一天,他特意给我送来一把他的汽车充电桩钥匙,笑着说:“瑛姐,当年您给我充的电,够我用一辈子。现在换我来给您充电了。”

美丽的印记,一生的代言

案,精准捕捉学生文字里藏着的小心思;真诚对待班里的每一个学生,把温暖藏在日常细碎的陪伴里。久而久之,“杨大人”的语文课成了学生们最期待的课,而家长们也由一开始的戒备转为把我视为最信任的教师和朋友。2003年,我所带的班级少先队被评为全国优秀少先队中队,我也被评为全国优秀少先队辅导员。那一年,我26岁。我始终坚信,一名教师是否优秀,与外表无关,只看是否愿意倾尽真心、倾注真情对待教育与学生。作为教师,课堂就是我们的生命。守住课堂,便是守住教育的初心和使命。我琢磨每一节课,珍惜每一节课,热爱每一节课。课上得多了,听课的人也多了,我索性开放课堂:只要我上课,谁都可以推门听课,随时都可以进课堂观摩。2018年的一天,年轻教师谢彪听了我一节送教课,从此,这个从遵义考到青田任教的小伙子,开启了学习旅程。谢老师的普通话

的样态。在我看来,了解儿童需要积累。很多人都说,做一件事,如果累计达1万个小时,那这件事的意义就会不同寻常。于是,我们开展“读懂学生”的长时间实践研究。有媒体记者帮我做过一个统计:18年中,我在课堂之外,专门用于观察学生的时间逾5000小时。为了更好地掌握这些工具和手段,我在北京师范大学攻读教育博士期间,专题研修了“教育研究方法”“儿童发展心理”等课程,学习儿童观察量表设计。我与教师们一起,每年都选择各自的观察对象,详细记录与分析,诊断评估自己所观察的对象,形成详尽的观察报告。如今,“儿童观察”已成了学校的一项基本制度。

我清醒地认识到,即使我有超能力,能给学生 的关爱也有限,只有“以我育师,以师育人,才能生生不息”。走着走着,我和教师们走成了一束光,相互呼应,彼此照亮。今年,当我提出“让校园里的优秀老师随处可见”的愿景时,我的“呼”立即得到了教师们的“应”。在冬日暖阳里,大家一同研讨确立“教师发展·五个人人”“学生成长·六问自省”的奋斗目标。思想的靠拢、心意的相合,就像锅中米饭静静焖煮,一切顺理成章、水到渠成。我们在哪里,教育就在哪里;我们怎样,教育就怎样。努力去做个好教师,成为一束光,一束束温暖又明亮的光。

自己的名师工作室,带着一批批年轻教师打磨课堂、深耕教科研。我还带着团队录制了50多节公益微课,解决了课程资源匮乏的难题。从“山大王”到“陪伴者”,这条路我走了20多年。在坚守初心、不断奔跑的路上,我成了语文课堂的主角。我深知乡村教师成长不易,我愿意做他们的点灯人。从2020年起,我开启了6年的跑教之路,每周往返城乡,把教学经验带给乡村教师。我建立工作坊问诊课堂制度,还多次远赴贵州开展交流。我想,主角的意义,是用一盏长明的心灯,去点亮更多主角。教育最美的风景,是万千微光彼此照亮。褪去光环,学会成全,适时转身,让更多的人登台绽放,让教育原野星光璀璨,这才是我作为主角最美的模样。

在带第14届毕业班时,我看见女生小潘总是独自缩在教室角落,多次谈心都没能打开她的心结。我专程上门家访才知道,小潘的父母常年在外务工,寄居在亲戚家的她变得敏感又自卑。我悄悄告诉她:“每天15分钟,瑛姐做你的专属树洞!”得知她心底藏着医学梦,我联系了“企鹅家族”里就读浙江大学医学院的小陈,每周固定时间和她进行线上交流,为她答疑解惑。功夫不负有心人,她笑容变多了,人也开朗起来了。后来,小潘考上上海交通大学医学院。如今,她也成了“云端导师团”的一员。在“企鹅家族”,这样的温暖接力比比皆是,从被看见到主动去看见,从被点燃到去点燃更多人,我想这就是教育最美的循环。一晃20年,从楠溪江畔公益送教,到天山脚下传递微光,舞台在变,学生在变,但初心从未动摇。

带有浓重的贵州口音,无法与学生互动交流。但我被他的学习热忱深深打动,不仅教他普通话,还教他解读教材、如何与学生交流、如何把控课堂等。就这样,他每周驱车一小时到我班里听课,整整坚持了3年,听了百余节课,梳理了50余节课课堂实录,写了40余篇反思日志。2022年,他被评为丽水市小学语文教学能手。2019年至今,我的“杨大人作文公益课”从未间断。每年寒暑假,系列课程依托“教育之江”、之江汇、“浙丽优学”等平台,面向全市、全省乃至全国同步推送,直播播放量与回放播放量累计突破千万人次。全国各地的教师通过各种方式与我联系,探讨教学困惑,讨要相关资料。我都一一回复,无私相传,慷慨相授。我脸上这块独特的印记则成了“杨大人”的标志,承载着教育热忱,跨越山海,温暖了全国各地的教师同行和青少年。我想,这便是对教育家精神内涵中“勤学笃行”最好的诠释。



现场直击

特级教师面对面

●教师代表:有没有哪一节课或哪一个教学片段,让您印象特别深刻,让您觉得“这就是教育家精神该有的样子”?
杨丽佳:我想分享两个送教片段。一次是去黑河送教,由于对当地的气候条件不熟悉,学生们对《题临安邸》的季节判断和我预设的完全不同,课堂氛围颇为尴尬。另一次是去新疆送教,由于我在备课时提前对比了气候差异,课堂效果很好。由此我体会到,只有心中真正装着学生,才能因材施教。

●教师代表:“企鹅家族”是如何在实践中逐渐成为1400多名毕业生共同守护的精神家园?
周瑛:作为“企鹅家族”的大家长,我的初心从未动摇——做一名教育的守望者,陪伴更多的“小企鹅”沉潜蓄力、迎光而上。在我看来,自从有了“企鹅家族”,学生们渐渐学会了从被点燃到去点燃。大家互相帮助,我也一直与学生们保持良好的互动,给予他们真诚的陪伴。就这样,14届学生接力传承,自然形成了彼此温暖的精神家园。

●教师代表:这么多年来,您是如何把一个个零散的个体,拧成一个优秀的大集体,让优秀的教师在校园里随处可见?
方青:我们的愿景是“让优秀老师随处可见”,为此,我们通过三件事凝聚队伍。第一,让校园刮起积极向上的风,少数人虽然会逆风而行,但感到费力了,自然而然就会转向;第二,为不同特长的教师准备合适的平台,让他们各展所长;第三,在摸索中沉淀出“五个人人”(人人都能开公开课,人人都能开讲座,人人都能懂学生,人人都能善沟通,人人都是好搭档)标准,这其实也可以作为衡量教师成长的标尺。

●教师代表:深耕教育多年,是什么信念让您始终坚守讲台、践行教育家精神?
杨桂敏:一路奔跑,熬过无数清冷的孤夜,我始终选择坚守,一心一意扎根讲台。在此过程中,学生的成长让我明白,只要用心用情,汇聚光芒,就能让学生都温暖向阳、从容生长。当下,我希望让更多的人登台唱出属于他们的大戏,让教育原野星光璀璨,这也是我退居幕后的原因,去成全更多教师,让更多师生一起继续奔跑。

●教师代表:在践行教育家精神的教学生涯中,有没有哪些幸福的时刻或瞬间想与人分享?
楼朝辉:教育的幸福之路,一种是坚守爱学生的初心,另一种是不断以更高视野、更宏大格局、更高水平来把握学生、把握教育趋势。读懂学生,是未来所有中小学教师要花大力气研修的功课,也是我的奋斗之路。
(本报记者 朱郑远 通讯员 苏军政)



扫一扫,关注“浙江教育报 前沿观察”微信公众号,了解教育前沿观点